

**Georg Büchner*****Dantons Tod***

CAMILLE. Was sagst du Lucile?

LUCILE. Nichts, ich seh dich so gem sprechen.

CAMILLE. Hörst mich auch?

LUCILE. Ei freilich.

5 CAMILLE. Hab ich Recht? Weißt du auch, was ich gesagt habe?

LUCILE. Nein wahrhaftig nicht.

*(Danton kömmt zurück.)*

CAMILLE. Was hast du?

DANTON. Der Wohlfahrtsausschuss hat meine Verhaftung beschlossen.

10 Man hat mich gewarnt und mir einen Zufluchtsort angeboten.

Sie wollen meinen Kopf, meinerwegen. Ich bin der Hudeleien überdrüssig.

Mögen sie ihn nehmen. Was liegt daran? Ich werde mit Mut zu sterben wissen,

15 das ist leichter, als zu leben.

CAMILLE. Danton, noch ist's Zeit.

DANTON. Unmöglich, - aber ich hätte nicht gedacht.

CAMILLE. Deine Trägheit!

DANTON. Ich bin nicht träg, aber müde. Meine Sohlen brennen mich.

20 CAMILLE. Wo gehst du hin?

DANTON. Ja, wer das wüsste!

CAMILLE. Im Ernst, wohin?

DANTON. Spazieren, mein Junge, spazieren! *(Er geht.)*

LUCILE. Ach Camille!

25 CAMILLE. Sei ruhig, lieb Kind.

LUCILE. Wenn ich denke, dass sie dies Haupt! Mein Camille! das ist Unsinn, gelt, ich bin wahnsinnig?

CAMILLE. Sei ruhig, Danton und ich sind nicht Eins.

LUCILE. Die Erde ist weit und es sind viel Dinge drauf,

30 warum denn grade das eine? Wer sollte mir's nehmen?

Das wäre arg. Was wollten sie auch damit anfangen?"

CAMILLE. Ich wiederhole dir, du kannst ruhig sein. Gestern

sprach ich mit Robespierre, er war freundlich. Wir sind ein wenig  
gespannt,

35 das ist wahr, verschiedene Ansichten, sonst nichts!

LUCILE. Such ihn auf.

CAMILLE. Wir saßen auf einer Schulbank. Er war immer finster, und  
einsam.

Ich allein suchte ihn auf und machte ihn zuweilen lachen.

40 Er hat mir immer große Anhänglichkeit gezeigt. Ich gehe.

LUCILE. So schnell, mein Freund? Geh! Komm! Nur das

*(sie küsst ihn)* und das! Geh! Geh!

*(Camille ab.)*

45 LUCILE. Das ist eine böse Zeit. Es geht einmal so. Wer kann da drüber  
hinaus?

Man muss sich fassen.

*(Singt.)* Ach Scheiden, ach Scheiden, ach Scheiden

Wer hat sich das Scheiden erdacht?

50 Wie kommt mir gerade das in Kopf? Das ist nicht gut, dass es den Weg  
so von selbst findet.

Wie er hinaus ist, war mir's als könnte er nicht mehr umkehren  
und müsse immer weiter weg von mir, immer weiter.

Wie das Zimmer so leer ist, die Fenster stehn offen, als hätte ein Toter  
drin gelegen. Ich halt es da oben nicht aus. *(Sie geht.)*

Quelle:

Georg Büchner: Dantons Tod, Reclam Verlag: Stuttgart 2008, S.  
38–40