

Wie du Fragen mit *pourquoi est-ce que* bildest und mit *parce que* beantwortest

Exercice

Construis des questions avec *pourquoi est-ce que* et des réponses avec *parce que*.

Bilde aus den Satzbausteinen eine Frage mit *pourquoi est-ce que* und eine Antwort mit *parce que*.

1. Jean / aimer le lundi / avoir une heure de maths
2. Pauline / adorer les vacances / pouvoir aller à la plage
3. Elle / ne ... pas / aller chez Julie ce soir / être malade

Das musst du wissen

Im Französischen fragst du nach einem **Grund** mit *pourquoi* (warum) und *est-ce que*. Die Wortstellung in solch einer Frage ist die gleiche wie im Aussagesatz:

Pourquoi est-ce que + **Subjekt** + **Verb** (+ **Objekt/Ergänzung**)

Beispiel: *Pourquoi est-ce que tu rigoles?* (Warum lachst du?)

Die Antwort mit *parce que* (weil) liefert dann eine **Begründung**. Du wiederholst

Subjekt + **Verb** (+ **Objekt/Ergänzung**) der Frage und fügen dahinter die Begründung an. Nach *parce que* bleibt die Wortstellung ebenfalls die gleiche wie im Aussagesatz.

Subjekt + **Verb** (+ **Objekt/Ergänzung**) + *parce que* + **Subjekt** + **Verb** (+ **Objekt/Ergänzung**)

Beispiel: *Je rigole parce que mon livre est drôle.* (Ich lache, weil mein Buch lustig ist.)

Das *que* von *est-ce que* und *parce que* muss zu *qu'* apostrophiert werden, wenn das darauffolgende Wort mit einem **Vokal** beginnt.

Beispiel: *Pourquoi est-ce qu'elles ne sont pas à la fête?* (Warum sind sie nicht bei der Feier?) - *Elles ne sont pas là parce qu'elles sont en vacances.* (Sie sind nicht da, weil sie im Urlaub sind.)

Schritt 1: Leite die Frage mit *pourquoi est-ce que* ein

Um eine Frage nach einem Grund zu stellen, stellst du *Pourquoi est-ce que* an den Satzanfang. Dahinter stellst du das Subjekt des Fragesatzes. Das Subjekt findest du, indem du die Frage stellst „Wer oder was tut etwas?“.

1. Pourquoi est-ce que Jean ...
2. Pourquoi est-ce que Pauline ...
3. Pourquoi est-ce qu'elle ...

Schritt 2: Ergänze Prädikat und Objekt/Ergänzung

Jetzt vervollständigst du die Frage mit dem konjugierten **Verb** + **Objekt/Ergänzung**. Die Satzstellung ist also wie im Aussagesatz.

1. Pourquoi est-ce que Jean aime le lundi?
2. Pourquoi est-ce que Pauline adore les vacances?
3. Pourquoi est-ce qu'elle ne va pas chez Julie ce soir?

Schritt 3: Wiederhole den Inhalt der Frage, um die Antwort einzuleiten

Nun bildest du die Antwort auf die gestellte Frage. Hierfür wiederholst du Subjekt, Verb und Objekt/Ergänzung der Frage am Satzanfang. Dann leitest du den Nebensatz mit *parce que* ein.

1. Pourquoi est-ce que Jean aime le lundi?
- Jean aime le lundi parce que ...
2. Pourquoi est-ce que Pauline adore les vacances?
- Pauline adore les vacances parce que ...

3. Pourquoi est-ce qu'elle ne va pas chez Julie ce soir?
- Elle ne va pas chez Julie ce soir parce que ...

Schritt 4: Ergänze den Rest der Antwort

Um im zweiten Teilsatz eine Wiederholung des Subjekts zu vermeiden, ersetzt du es durch das entsprechende **Personalpronomen**. Wenn das Pronomen mit Vokal beginnt, musst du das *que* zu *qu'* apostrophieren. Dahinter fügen du das konjugierte **Verb** + **Objekt/Ergänzung** an. Die Satzstellung ist auch hier wie im Aussagesatz.

1. Pourquoi est-ce que Jean aime le lundi?
- Jean aime le lundi parce qu'**il a une heure de maths**.
2. Pourquoi est-ce que Pauline adore les vacances?
- Pauline adore les vacances parce qu'**elle peut aller à la plage**.
3. Pourquoi est-ce qu'elle ne va pas chez Julie ce soir?
- Elle ne va pas chez Julie ce soir parce qu'**elle est malade**.

Lösung

1. Pourquoi est-ce que Jean aime le lundi?
- Jean aime le lundi parce qu'il a une heure de maths.
2. Pourquoi est-ce que Pauline adore les vacances?
- Pauline adore les vacances parce qu'elle peut aller à la plage.
3. Pourquoi est-ce qu'elle ne va pas chez Julie ce soir?
- Elle ne va pas chez Julie ce soir parce qu'elle est malade.